

# L'apprenti sorcier

E♭ Bass

Paul DUKAS

Transcribed by José SCHYNS

Assez lent ♩ = 90 à 103

1

5

6

Vif ♩ = 168

4

2

1er mouvement ♩ = 90 à 103

3

Vif ♩ = 168

4

5

Vif ♩ = 116

30

18

6

72

*p*

80

7

5

18

88

8

2

117

*p*

*p*

9

2

127

*p*

*cresc.*

10

137

*mf*

*p*

*cresc.*

*mf*

145

*cresc.*

11

12

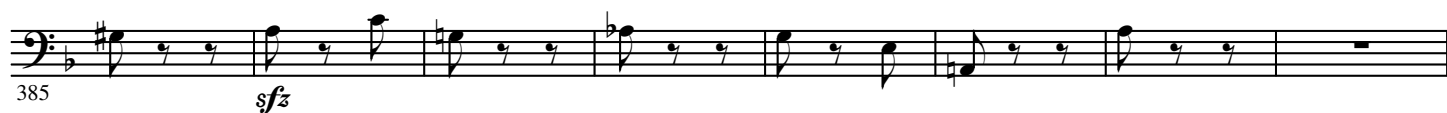
2

9

153

*f*

[illegible]



30

414 *p* *p marc.* *cresc.*

2 6

31

429 *f* *f marc.* *f marc.*

2 5 4

32

445 *ff*

2 2 5

33

460 *cresc.*

2

34

470

2 2

35 Serrez un peu le mouvement

36 sec

480 *f* *f*

2 11

499 *ff*

2 2

509

2 2

37 Plus animé ♩. = 120

519 *ff* *très détaché*

sec

527 *ff* *ff* *ff*

38 17 39 18

535 *p* *cresc.* *f* *p*

Toujours plus animé

578 *cresc.* *f* *p* *cresc.* *mf* *p* *cresc.*

3 3

40 6

592 *f* *ff*

Très vif  
sec

606 2 7 9 14

*ff* *ff*

Retenu ♩ = 80 ♩ = 68

poco animando

42 A tempo

43

44

642 9 24 24

*f*

703 5 2 5

*più f*

720 2 2

*f*

730 2 2 2 2

*sf* *sf*

En animant un peu

741 2 2 2

*sf* *sf* *sf*

753 2 47

*sf* *cresc.* *sf*

Toujours plus animé

763 5 12

*ff*

48 animato

Très légèrement retenu

49

A tempo  $\text{♩} = 116$ 

sec

2

786

*f**ff*

794

50

801

808

816

51

824

52

Sans presser

8

832

*f**ff*

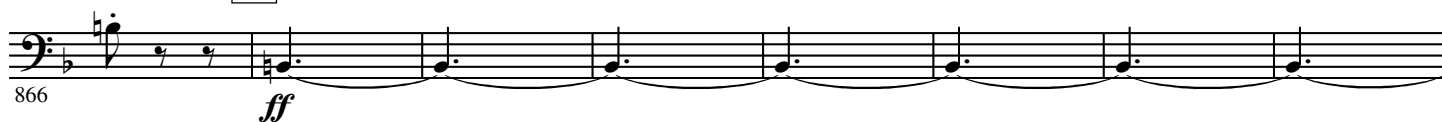
4

849

856

4

53 En serrant



Plus animé



54



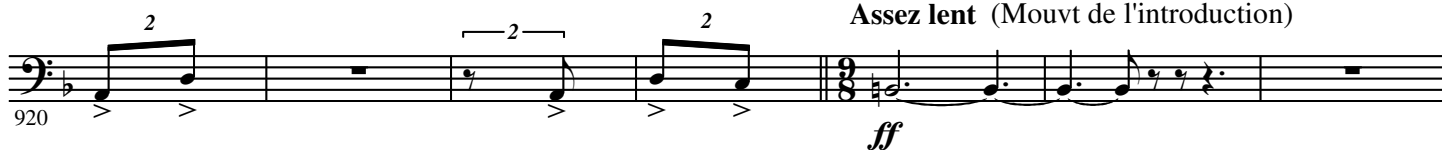
En animant toujours



55



Assez lent (Mouv<sup>t</sup> de l'introduction)



sec

56

En retenant un peu

Vif

