

L'apprenti sorcier

E♭ Horn 2

Paul DUKAS

Transcribed by José SCHYNS

Assez lent ♩ = 90 à 103

1

5

6

Vif ♩ = 168

15

2 1er mouvement ♩ = 90 à 103

3

4

3 Vif ♩ = 168

Stopped

25

4

Open

32

sf *p* *f* *p sub.* *f* *sf*

5 Vif ♩ = 116

12

5

5

40

6

7

8

27

18

3

67

120

mp bien marqué

9

2

127

mp

10

5

9

11

mf *cresc.* *f*

135

12

13

2

9

2

155

173 *sf* *p* *sf* *p* 14 6 12

198 *pp* *cresc.* 16 3

208 *f* *sfz* 17

216 *sfz* *più f* *sempre cresc.* 18

224 *sf* *p* *f* 19 *poco animando*

231 *sf* *p* *f* *sf* *sf* *sf*

238 *sf* *sf* *sf* 20 *più animando*

245 *sf* *sf* *sf* *f* 21 *Au Mouvt*

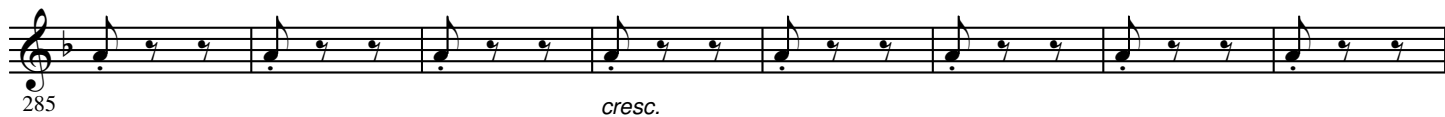
253

261 22

269 *f* 23



24 poco stringendo



A tempo

25



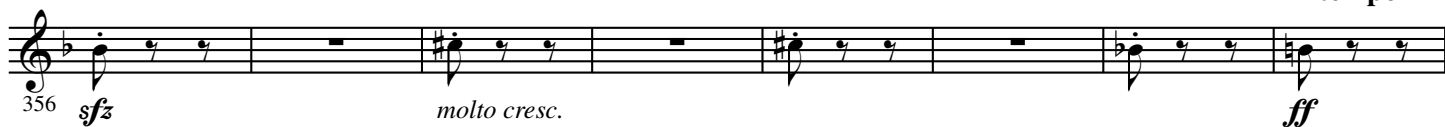
26

14

14

27 Stringendo

A tempo



28



29



11

30
414 *p marc.* *f*

31
432 *f* *f*

32
447 *ff*

33
460

34
468

476 *sf* *sf* *sf*

35 Serrez un peu le mouvement 36
483 *f* *f stacc.*

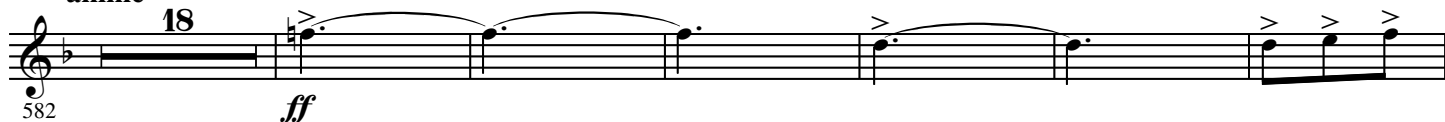
500 *ff*

512 *ff*

37 Plus animé ♩. = 120 38 39
519 *sec* 29 24 6

Toujours plus
animé

40



Très vif ♩. = 146

sec

molto stacc.



Retenu

41

Plus retenu

10

3

2

2



Revenez au mouvement initial



42

A tempo

43

44



45

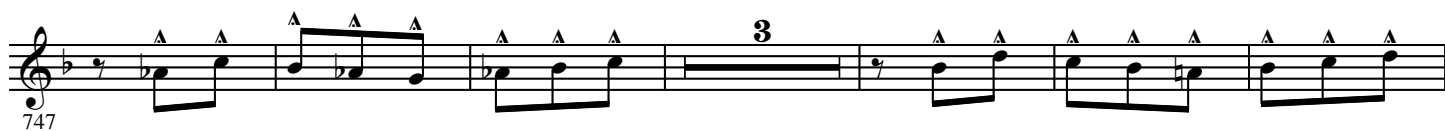


46



En animant un peu





52 Sans presser



53 En serrant

*più f*

54

En animant toujours

*sfz*

55



Assez lent (Mouv't de l'introduction)



56

En retenant un peu

Vif

