

# L'apprenti sorcier

E♭ Horn 4

Paul DUKAS

Transcribed by José SCHYNS

Assez lent ♩ = 90 à 103

1

5

6

Vif ♩ = 168

3

2

1er mouvement ♩ = 90 à 103

3

Vif ♩ = 168

4

8

18

ff

sf

33

p

f

f

sf

5

Vif ♩ = 116

5

5

4

42

p

4

61

6

26

7

15

8

3

72

p

120

mp

bien marqué

9

2

127

mp

10

5

9

11

mf

cresc.

f

12

2

9

13

9

155

14 6 15 12 16 3

180 *pp*

206 *cresc.* *f* *sfz*

17

214 *sfz* *più f*

18 19 *poco animando*

222 *sempre cresc.* *sf* *p*

230 *f* *sf* *p* *f* *sf* *sf*

20 *più animando*

237 *sf* *sf* *sf* *sf*

21 *Au Mouvt*

244 *sf* *sf* *sf* *sec* *f*

251

22

258

265

23

272 *f*

280

24 poco stringendo

288 *cresc.*

*sf*

A tempo

25

24 24

26

14

27 Stringendo

342 *sfz*

*molto cresc.*

A tempo

363 *ff*

28

371 *sfz*

379 *sfz* *sfz*

387 *sfz*

29

395 *sfz* *sfz* *mf*

30

11

402 *p* *p marc.*

11

429 *f* 31 *f*

439 *f* 32

451 *ff*

462 33

469 34

476 *sf* *sf* *sf*

483 35 Serrez un peu le mouvement 36 *f* *stacc.*

499 *ff*

511 *ff*

519 37 Plus animé ♩ = 120 38 39

**Plus animé** 40

18

582 *ff*

**Très vif** ♩. = 146

sec

2 2

606 *ff*

**Soli**

Retenu 41 **Plus retenu** ♩. = 68

10 3 2

615 *ff* molto stacc. *p*

**Revenez au mouvement initial**

2 2

634

42 **A tempo** 43

2 2 24 24

644

44

699 *f*

707 *p più f*

715

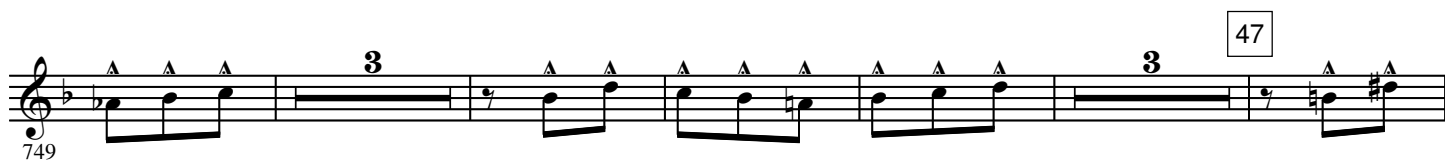
45

723

46

731 *f* molto stacc. (turn fast)

## En animant un peu



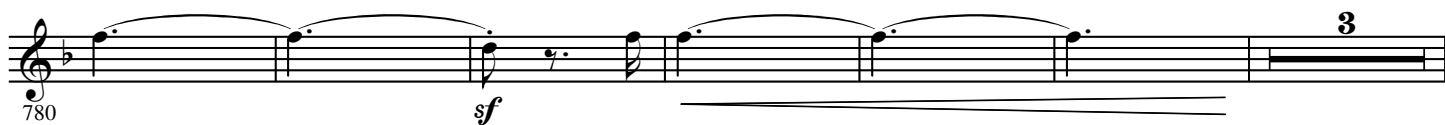
## Toujours plus animé



## 48 Toujours plus animé



## Retenu



## 49 A tempo ♩ = 116



## 50



824 51

832 52 Sans presser

845

858 53 En serrant

874 Plus animé

887 54

897 En animant toujours

905 55

913

921 Assez lent (Mouvt de l'introduction)

927 56 En retenant un peu Vif