

E♭ Horn 2

DON JUAN

Symphonic poem

Richard STRAUSS Op. 20

Arranged by José SCHYNS

Allegro molto con brio $\text{♩} = 84$

1 *ff*

8 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

16 *f* *marc.* *cresc.* *f* 3 3 3 3

23 *ff* *ff* *f*

30 *fff*

36 *ff* 3 *ff*

43 *ff* *pp sub.* *ff* *p* *p*

50 *f* *mf* *cresc.*

61 *ff* 4 4 *calando poco* 7 *Tranquillo* *ppp* *dolce*

73 3

81 *ppp* *mf*

6 8 3 3

100 *p* *cresc.*

9 3 3 3 3

107 *dim.* *pp* *p* *dim.*

10 3 3 3 3 3 3 3

114 *pp* *mf* *cresc.*

2 3 poco a poco più vivente

123 *f* *mf*

11 3 3 3

130 *p* *cresc.* *f*

12 3 3 3 3

137 *espress.* *mf* *f* *cresc.*

molto appassionato e sempre un poco stringendo

144 *fff* *molto dim.*

13 un poco più lento 3 3 3 3

151 *p* *pp* *mf* *dim.*

poco calando a tempo, vivo poco sostenuto calando

158 *pp* *mf* *f*

14 tempo vivo e poco stringendo 3 2 a tempo, molto vivace

15

168 *ff*

f

16

175 *f*

183 *f*

f

f

f

190

ff

poco calando

17 a tempo 10

poco calando

18 a tempo 4

espress.

mf

197

19

216 *f*

poco a poco più tranquillo

225 *mf*

poco rit.

20 a tempo 5

Muted

237 *pp*

p

21

245 *pp*

dim.

pp

22

260 *p*

dim.

pp

274 *pp* *cresc.*

2

282 *pp* *pp*

poco calando 23 a tempo 9 24 molto tranquillo

297 *pp* *ppp*

2 Open 3 ♩ = 69

308 *f*

Stringendo 25 a tempo molto espress. e marc.

2 3

319 *ff*

3 3

326 *p* *ff*

26 2

335 *ff*

27 3 3

342 *ff*

Stringendo

350 *p* *p*

28 a tempo, giocoso ♩ = 92 2 6

3 3 3 3

29

362

p *p* *mf* <

5

30

373

mf *cresc.* *f* *cresc.*

31 Vivo

381

ff *ff*

3

32

387

394

mf

33

401

f *espress.*

2

34

408

p *mf* *p*

35

poco più agitato

416

cresc. *marc.* *f* *cresc.* *sempre molto agitato* *fff* $\text{♩} = 63$

36

424

poco a poco calando

37

3 6 4 2 2

un poco agitato 38 molto tranquillo 39 a tempo primo

Stopped Open

4 6

443 sfz dim.

7 p cresc.

40 3 ff

478 f mf f

41 f ff

485 f ff

animato

492 ff

42 f

43 molto espress. ff

506 mf cresc.

molto espress.

513 3 3

Tranquillo molto espress.

44 ff ff

520 3 3

