

St. MORITZ 2003

B \flat Bass

Paso Doble

A. P. Perelló

Allegro moderato $\text{♩} = 116$

1 *p* *cresc.* *mf* *dim* *p*

9

17 *f* *dim*

A

25 *p*

33 *ff* *dim poco a poco* *p*

B *simile*

41 *ff*

49

C 4 *p* *ff*

57

68 3 *p* **D**

76 *f*

84 *dim* *p* **E**

