

CANTE JONDO

2nd B \flat Trombone

Choreographic Fragments for Wind Band

Hardy MERTENS

Arr. José SCHYNS

$\text{♩} = 132$
muted
f

7

13

A

19

25

30

B

35

40

ff

46

C Speed up

52

131 **H** *ff*

136 *p* *molto ritenuto* *pp* *accelerando* $\text{♩} = 60$

141 **I** $\text{♩} = 168$ *ff* 3

146 3 3 3

150 3 *p*

154 *ff* 3

159 $\text{♩} = 60$ **J** *p* 3

163 3

167 **K** 6 *ff* 3 3

177 **L** 6 3 *mf* ff

190 4 [M]

mf \leftarrow *ff* *accelerando*

199

204 [N] ♩ = 144

f 3 3

210

3 3 3 3 3 3

216

3 3 *ff*

221 [O]

p

225

230 Speed up [P] ♩ = 60 *sempre accel.* ♩ = 168 *second time*

mf *ff*

235

242

Q $\text{♩} = \text{♩}$ *SING (concert pitch)*

249 *f* 7 EL CAM - PO, EL CAM - PO

261 QUE - DO EN SI - LEN - CIO. LA GEN - TE, LA

267 GEN - TE QUI - E - TA ES - TA - BAN. POR -

R 273 QUE - RE - ZA - BAN EL AN - GE - LUS. *ff*

280 AN - GE-LUS, AN - GE-LUS. A E - SO DE ME - DIA MA - *p*

S 287 *f* NA - NA VI - VA LA VIR - GEN, VIR - GEN

294 DEL RO - CI - O. VI - VA LA VIR - GEN,

301 *ff* *fff* **T** 4 *f* VIR - GEN DEL RO - CI - O. VI - VA LA

311 *fff* 4 *ff* *fff* VIR - GEN. MA - DRE DE DI - OS.

U 321 4 *ff* *fff* 8 **V** *Cadenza* 32 MA - DRE DE DI - OS.