

L'aiguille qui fait déborder le vase

11 Miniatures pour Orchestre d'instruments à vent et percussions

Tuba I/II E \flat

Maxime AULIO

2011-2012 - op. 30

I

$\text{♩} = 56-58$

2 con sord. chromatic scales

ppp

II

$\text{♩} = 80$

2 1. open 3 4 $\text{♩} = 54$ (approx.)

ffz

III

$\text{♩} = 154-160$

Senza misura

$\text{♩} = 154-160$

Senza misura

$\text{♩} = 154-160$

Senza misura

$\text{♩} = 154-160$

G.P.

Senza misura

$\text{♩} = 154-160$

flatt.

ff

IV

$\text{♩} = \text{ca } 120$

open

ffz

Pour finir Pour continuer

V

$\text{♩} = 180$ Meccanico

ffz

bref

L'aiguille qui fait déborder le vase
11 Miniatures pour orchestre d'instruments à vent et percussions

VI

$\text{♩} = 72$
muted
2 repeat, fastly, independantly
3 4 5 6 7 8 9
p
 $\text{>} n$

VII

$\text{♩} = 204$ ($\text{♩} = 136$)
8 8^{va} 7 G.P.
p

VIII

$\text{♩} = \text{ca } 68$
à 2 *f* long
 >

IX

$\text{♩} = \text{ca } 60$ Misterioso
tacet 3

X

$\text{♩} = \text{ca } 40-50$
muted
à 2 8^{va} 3 div. 3
pp *pp*

XI

Incisivo $\text{♩} = \text{ca } 72$
open 8^{va} fz >