

# L'aiguille qui fait déborder le vase

11 Miniatures pour Orchestre d'instruments à vent et percussions

## B $\flat$ Trombone III - Trb.basse

Maxime AULIO

2011-2012 - op. 30

### I

$\text{♩} = 56-58$

2 straight mute 3 *ppp*

### II

$\text{♩} = 80$

2 open 3 straight mute 3 *ffz* *ppp < pp > n*

### III

$\text{♩} = 154-160$  Senza misura (T K T T)  $\text{♩} = 154-160$  Senza misura (T K T K T)

(\*) *ffz* *G.P.*

$\text{♩} = 154-160$  Senza misura (T K T K T T)  $\text{♩} = 154-160$  Senza misura (T K T K T K T) (\*) valeurs les plus brèves possibles sans rapport rythmique avec les moments "mesurés"

### IV

$\text{♩} = \text{ca } 120$

open *ffz* Pour finir Pour continuer

*L'aiguille qui fait déborder le vase*  
11 Miniatures pour orchestre d'instruments à vent et percussions

$\text{♩} = 180$  Meccanico **V**

open  
*ff*  
bref

$\text{♩} = 72$  **VI**

tacet 2 3 4 5 6 7 8 9

$\text{♩} = 204$  ( $\text{♩} = 136$ ) **VII**

5 9 G.P.  
*f*

$\text{♩} = \text{ca } 68$  **VIII**

long  
*f*

$\text{♩} = \text{ca } 60$  Misterioso **IX**

2 straight mute  
*pp*  
court

$\text{♩} = \text{ca } 40-50$  **X**

straight mute  
*pp*

Incisivo  $\text{♩} = \text{ca } 72$  **XI**

open  
*f*