

The Fall of Fort St. Elmo

Trombone in B \flat 2

Ray SCIBERRAS

Lento ♩ = 55 **A** 16 **B** **Più mosso** ♩ = 61 **molto rit.** 4 *mp* < > *mp*

29 **C** **Tempo primo** ♩ = 55 *f*

36 **molto rit.** **D** **A tempo** ♩ = 55 3 $\frac{2}{4}$ - $\frac{4}{4}$ -

46 **E** **Moderato** ♩ = 100 **F** 5 *f*

56 **molto rit.** **G** **Allegro** ♩ = 120 2 *f*

65

74 **H** 9 *< ff* *f*

89

95 *fp* < *f* *fp* < *f*

101 *dim.*

Trombone in B \flat 2

I

Cadenza

J

Meno mosso $\text{♩} = 92$

106 **rall.**

2 4 3

f

119 **K** **Agitato** $\text{♩} = 120$

L

f **ff** **f**

6

131 **M** **Andante** $\text{♩} = 70$ **molto rall.** **N** **A tempo** **O**

10 2 6 2 8

mp

161

3

mf **f**

172 **molto rall.** **P** **A tempo**

181 **Q** **Allegro** $\text{♩} = 120$

7

ff

194 **R**

3 3 3

f **f** **fp** **f**

201

fp **f** **f** **f** **fp** **f** **fp** **f**

209

215 **rall.** **S** **Lento** $\text{♩} = 55$

5

dim.

224 **T**

8

ff

3 3 3 3