

The Fall of Fort St. Elmo

Horn in E♭ 3

Ray SCIBERRAS

Lento ♩ = 55 **A** 16 **B** 6 **Più mosso** ♩ = 61

27 **molto rit.** **C** **Tempo primo** ♩ = 55 **f**

34 **molto rit.**

41 **D** **A tempo** ♩ = 55 **p** **E** **Moderato** ♩ = 100 3

50 **f** **F** **fp** < **f** **fp** < **f** **fp** < **f** **fp** < **f**

56 **molto rit.** **G** **Allegro** ♩ = 120 **mf** < **f** **mf** < **f** **mf** < **f**

62 **mf** < **f** **mf** < **f** **mf** < **f** **mf** < **f** **mf** < **f**

67 **H** 7 **f** < **ff**

79 4 **mp** < **f** **mp** < **f** **mp** < **f** **f** **fp** < **f**

90 **fp** < **f** **fp** < **f** **fp** < **f**

Horn in Eb 3

97

103

rall.

I Cadenza

dim.

111

J Meno mosso ♩ = 92

K Agitato ♩ = 120

4 3

f ff

123

L

6 10 2 6

rall.

M Andante ♩ = 70

f

149

molto rall.

N A tempo

O

2 8 5

mf 3

167

molto rall.

P A tempo

7 4

f f

183

Q Allegro ♩ = 120

3 3 3 3

ff

192

R

10

f

207

213

rall.

S Lento ♩ = 55

dim.

220

T

4 8

ff