

CAPRICCIO ESPAGNOL

E♭ Horn 3

Nicolai RIMSKY-KORSAKOV, Op.34

Arranged by José SCHYNS

I. Alborada

Vivo e strepitoso ♩ = 128

1 *f*

8

1 12 2 *ff*

14

32

3 13 4 17

39

Attacca

Andante con moto ♩ = 112

II. Variazioni

2 *Soli dolce mp*

73

5

82

Poco meno mosso

4 6 10 7 9 8 8 9 10 16 12

90

f

143

11

151

3

12 **Tempo I $^{\circ}$** 13

161 *mf* *f*

180 3 8 3 **Ritenuito** **Attacca**

III. Alborada

Vivo e strepitoso $\text{♩} = 128$

201 *ff*

208 15 12

227 *ff* 16

235 17 13

255 18 12 *pp* *cresc. molto* *sf* *sf* *f* **lunga** **Attacca**

Allegretto $\text{♩} = 69$

Cadenza I

IV. Scena e canto gitano

273 *Soli* 3 *con forza* *dim.*

280 6 6 6 6 *cresc.*

19 **Cadenza II** 10 20 **a tempo** $\text{♩} = 69$ 21 **Cadenza III** 3 **Cadenza IV**

a tempo Cadenza V

2 5 3

22 $\text{♩} = 69$ 23

313

p

333

24 25

6

339

mf

351

26 12 27 8

358

p *sf* *p*

28

383

sf *mf cresc. molto* *sf* *mf*

389

29

395

ff

30

402

pp *p*

Animato

408

f *p* *f* *p* *p*

Attacca

V. Fandango asturiano

$\text{♩} = 66$

8 31 12 32 12

414

ff

33 11 34 11 35 16 36 8

450 *p* *cresc.* *f*

499 *p* *cresc.* 37 8 *f* *mf*

513

520 38 10 39 *f* *mf* *f*

536 *f* *f*

543 40 *sf* *sf* *f*

550

557

565 41 *ff*

573 42 3 2

584 Coda Vivo ♩ = 144

592 43

600 44 5 *sf* *f*

612 45 *ff*

620

46 Presto ♩ = 152

635