

Michel FUGAIN version latine

Horn 3 in E \flat

Michel FUGAIN
arr. Maxime LEGAULOIS

$\text{♩} = 120$ Les Sud-Américaines A

Measures 1-10: $\text{♩} = 120$, Les Sud-Américaines. Section A. Measures 11-18: Continuation of Les Sud-Américaines. Measure 19: Section B. Measures 20-25: Continuation of Les Sud-Américaines. Measure 26: Section C. Measures 27-33: Continuation of Les Sud-Américaines. Measure 34: Section D. Measures 35-43: Continuation of Les Sud-Américaines. Measure 44: Section E. Measures 45-50: Continuation of Les Sud-Américaines. Measure 51: Section F. Measures 52-58: Continuation of Les Sud-Américaines. Measure 59: Section G. Measures 60-74: Continuation of Les Sud-Américaines. Measure 75: Section H. Measures 76-84: Continuation of Les Sud-Américaines. Measure 85: Section I. Measures 86-92: Continuation of Les Sud-Américaines. Measure 93: Section J. Measures 94-100: Continuation of Les Sud-Américaines.

Measures 11-18: f , mf

Measures 19-25: mf

Measures 26-33: mf

Measures 34-43: mf

Measures 44-50: mf

Measures 51-58: f , mp

Measures 59-74: mf

Measures 75-84: mf

Measures 85-92: mf

Measures 93-100: $rit.$, $\text{♩} = 110$, Le printemps, mf

105 **I** **4** *mf* **J** *f* **K**

116 *f*

123 **2**

130 **L** **4** *mf* **M** *f*

140

147 **N** $\text{♩} = 100$ Version latine **O** **4** *f* *mf*

157 **3**

166 **P** *mf* **Q** *mf*

175

182 **R** **2** *mf*

191 **S** *mf*

198